SIMC
Società Italiana Musica Contemporanea ®

Call for Scores
“Il contrabbasso contemporaneo”
“Omaggio a Fernando Grillo”

Risultati

Ai Soci Simc e a tutti i partecipanti della Call ***Il Contrabbasso Contemporaneo.***

Alla scadenza della Call promossa dalla Società Italiana Musica Contemporanea ***"Il contrabbasso contemporaneo - Omaggio a Fernando Grillo"***, progetto dedicato alla figura del contrabbassista e compositore, siamo lieti dell’ottima partecipazione che ha prodotto 20 nuove partiture.

Hanno partecipato soci e altri compositori aderenti al progetto provenienti da tutta Italia e dall'estero.

"La Call non è un Concorso ma un invito a scrivere, come in questo caso, appositamente su un tema che diventa anche un progetto più ampio". Pertanto si cercherà di eseguire un numero ampio di partiture e di offrire a gruppi strumentali e associazioni l'opportunità di collaborare con la SIMC creando una rete di collegamento e realizzazioni di iniziative intorno a questo progetto.

Il primo concerto "grilliano" si terrà a Milano il 16 aprile 2019. In tale occasione una prima selezione di brani si offrirà alla esecuzione pubblica. I compositori coinvolti verranno avvisati nei prossimi giorni e si confida nella assicurazione da parte loro della presenza al concerto e della possibilità di un loro breve intervento di presentazione del brano.

È comunque intenzione della SIMC, come da tradizione, promuovere successive iniziative con altri brani di compositori partecipanti alla Call.

Parma, 29 gennaio 2019

Il Presidente
Andrea Talmelli

SIMC
Società Italiana Musica Contemporanea ®

Call for Scores
"The contemporary Double Bass"
"Tribute to Fernando Grillo"

Results

To the Simc Members and to all the participants of the Call **The Contemporary Double Bass**.

At the expiration of the Call promoted by the Italian Contemporary Music Society "The contemporary Double Bass – Tribute to Fernando Grillo", a project dedicated to the double bassist and composer, we are pleased with the excellent participation that has produced 20 new scores.

Members and other composers taking part in the project came from all over Italy and abroad.

"The Call is not a competition but an invitation to write, as in this case, specifically on a theme that also becomes a larger project". Therefore we will try to execute a large number of scores and to offer instrumental groups and associations the opportunity to collaborate with the SIMC by creating a network of links and realizations of initiatives around this project.

The first concert of Grillo project will be held in Milan on April 16th 2019. On this occasion a first selection of pieces will be offered to the public performance. The composers involved will be launched in the next few days and will trust in their assurance of their presence at the concert and the possibility of their brief presentation of the piece.

It is however the intention of SIMC, as usual, to promote subsequent initiatives with other pieces of composers participating in the Call.

Parma, 29th January 2019

Il Presidente
Andrea Talmelli

SIMC
Società Italiana Musica Contemporanea ®

Call for Scores
"Il contrabbasso contemporaneo"
"Omaggio a Fernando Grillo"

I compositori di seguito saranno eseguiti nel concerto del 16 aprile 2019:
The following composers will be performed in the concert on 16th April 2019:

1. **Bosco** Gilberto (Italia)	QUALCHE DOMANDA (Cb e Celesta)
2. **Carcas** Gillian (Israele)	INDIGO DREAMS (Cb)
3. **Deserti** Gianluca (Italia)	BASSGRAM (Cb)
4. **Giacometti** Antonio (Italia)	AFRICAN DREAMS (Cb e Pianoforte)
5. **Nicoli** Andrea (Italia)	RITRATTO PROFONDO (Cb)
6. **Ricci** Paolo (Italia)	PERCORSO DI SASSI (Cb e Pianoforte)
7. **Rutigliano** Andrea (Italia)	LOST SOUL (Cb e Celesta)
8. **Visconti-Prasca** Marco (Italia)	DIGRESSIONS (Cb e Pianoforte)