

Call for Scores “Nuova Musica Corale per la Liturgia”

Risultati

Ai Soci Simc e a tutti i partecipanti della Call *Nuova Musica Corale per la Liturgia – Terza Edizione*.

Alla scadenza della Call promossa dalla Società Italiana Musica Contemporanea " *Nuova Musica Corale per la Liturgia – Terza Edizione*", progetto dedicato alla composizione di nuovi brani per la liturgia Eucaristica, siamo lieti dell'ottima partecipazione che ha prodotto 10 nuove partiture.

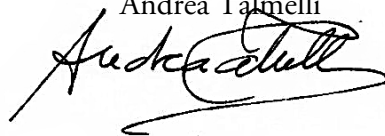
Hanno partecipato soci e altri compositori aderenti al progetto provenienti da tutta Italia e dall'estero.

"La Call non è un Concorso ma un invito a scrivere, come in questo caso, appositamente su un tema che diventa anche un progetto più ampio". Pertanto si cercherà di eseguire un numero ampio di partiture e di offrire a gruppi corali e associazioni l'opportunità di collaborare con la SIMC creando una rete di collegamento e realizzazioni di iniziative intorno a questo progetto.

È comunque intenzione della SIMC, come da tradizione, promuovere successive iniziative con altri brani di compositori partecipanti alla Call.

Parma, 30 giugno 2022

Il Presidente
Andrea Talmelli



Call for Scores “New Choral Music for the Eucharistic Celebration”

Results

To the Simc Members and to all the participants of the Call *New Choral Music for the Eucharistic Celebration – Third Edition*.

At the end of the Call promoted by the Italian Contemporary Music Society " *New Choral Music for the Eucharistic Celebration – Third*", a project dedicated to the composition of new pieces for the Eucharistic liturgy, we are pleased with the excellent participation that produced 10 new scores.

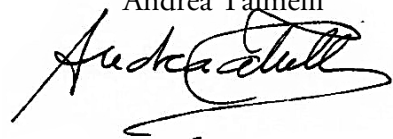
Members and other composers participating in the project from all over Italy and abroad participated.

" *The Call is not a Competition but an invitation to write, as in this case, specifically on a theme that also becomes a wider project*". Therefore, we will try to perform a large number of scores and offer choral groups and associations the opportunity to collaborate with SIMC by creating a connection network and carrying out initiatives around this project.

However, according to tradition, SIMC intends to promote subsequent initiatives with other pieces by composers participating in the Call.

Parma, 30th June 2020

Il Presidente
Andrea Talmelli





Call for Scores “Nuova Musica Corale per la Liturgia – Terza Edizione”

I compositori di seguito saranno eseguiti nel corso delle Celebrazioni Eucaristiche dell'anno
2022-2023:

The composers below will be performed during the Eucharistic Celebrations of the year
2022-2023:

Categoria A (monodico con accompagnamento d'organo)

Nessun brano selezionato

Categoria B (polifonico a 4 voci a cappella senza suddivisioni, negli organici a voci miste o pari:
SATB/SSAA/TTBB)

Rebecca Reese – Introibo ad altare

Marina Romani – Verrò all'altare di Dio

Annie Fontana – Iubilate Domino

Paride Galeone – Emitte lucem tuam

Categoria C (polifonico a 4 voci a cappella senza suddivisioni, negli organici a voci miste o pari:
SATB/SSAA/TTBB con accompagnamento d'organo)

Christian Paterniti – Lucem (Introibo ad altare)