CALL FOR SCORES 2026

per Flauto e Fisarmonica con o senza elettronica
In collaborazione con la flautista Luisa Sello
Eventi previsti: Desenzano (Italia) e Sofia (Bulgaria) – dicembre 2026

REGOLAMENTO

Art. 1 – Finalità
La SIMC – **Società Italiana di Musica Contemporanea - ETS** bandisce una call for scores finalizzata alla selezione di **quattro nuove composizioni** in prima esecuzione assoluta per **flauto e fisarmonica, con o senza elettronica,** da inserire nel programma dei concerti previsti a Desenzano e a Sofia (Forum Festival 2026).

Art. 2 – Organico e caratteristiche delle opere
Saranno selezionate quattro composizioni, così suddivise:
– due per flauto e fisarmonica;
– due per flauto, fisarmonica ed elettronica (live o supporto fisso).

Durata massima: **5 minuti** per ciascuna composizione.
Sono ammesse tutte le tecniche compositive e notazionali, purché chiaramente leggibili e realizzabili.

Art. 3 – Elettronica
Per i brani con elettronica sono ammessi:
– live electronics;
– supporto fisso (file audio).

Il compositore dovrà fornire una breve scheda tecnica dettagliata con indicazioni precise sull'allestimento richiesto.

Art. 4 – Modalità di partecipazione
I candidati dovranno inviare **entro e non oltre le ore 23:59 del 15 luglio 2026** (ora italiana) all'indirizzo:

callforscores@simc-italia.com

- Partitura in formato PDF: va indicato il nominativo dell'autore e la durata della composizione

– breve curriculum artistico (max 1 pagina);
– scheda tecnica (obbligatoria per i brani con elettronica);
– scheda di iscrizione compilata;
– ricevuta del versamento della quota (se dovuta).

È ammessa la presentazione di una sola partitura per ciascun candidato

Art. 5 – Commissione
La commissione di selezione sarà composta da:
– **Andrea Mannucci**, compositore, Presidente SIMC
– **Luisa Sello**, flautista
– **Giannino Fassetta**, fisarmonicista
– **Virginio Zoccatelli**, compositore e segretario SIMC

Il giudizio della commissione è insindacabile.

Art. 6 – Quote di partecipazione

- **Iscritti SIMC**: partecipazione gratuita
- **Non iscritti SIMC**: quota di partecipazione € 35,00

Il pagamento (solo per i non iscritti SIMC) dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario. Beneficiario: Societaitaliana Musica Contemporanea – ETS, oppure

Societa' italiana Musica Contemporanea - ETS

IBAN: **IT48Q0558412700000005765**

Causale: *Nominativo partecipante – Call Musica da Camera 2026*

*La modalità di pagamento tramite **Paypal** è possibile attraverso il link:*

https://www.paypal.com/ncp/payment/9UTWQXTXH3TW4

Art. 7 – Diritti
Gli autori selezionati manterranno la piena titolarità delle opere.
La partecipazione implica l'autorizzazione all'esecuzione nell'ambito dei concerti previsti e all'eventuale registrazione audio/video a fini documentativi e promozionali, senza ulteriori oneri per la SIMC.

Art. 8 – Accettazione del regolamento

La partecipazione alla call implica l'accettazione integrale del presente regolamento. La SIMC si riserva il diritto di apportare modifiche organizzative qualora necessarie per cause di forza maggiore. In caso di controversie o contestazioni è valido il regolamento in lingua italiana.